Sisto, Miseria e la creatura DUE punto ZERO

ovvero: gli imprevisti della chirurgia creativa

Produzione:	"L'APRISOGNI" 2023
Di e Con:	Paolo Saldari
Regia:	Cristina Cason
Allestimento:	"L'APRISOGNI"
Durata:	50 minuti circa
Fascia d'età:	da 5 a 100 anni
Tecnica:	burattini a guanto in legno scolpito e dipinto in baracca
Esigenze tecniche:	spazio sul piano m. 4x4; altezza minima m. 3; 1,5 Kw; 220 volt; buio consigliabile ma non indispensabile
Tempo di montaggio:	2 ore (in caso di scarico-carico difficoltosi, scale o qualsiasi altro impedimento che possa complicare l'operazione, i tempi andranno ricalcolati)
Tempo di smontaggio:	1,30 ore

LA STORIA:

Il dottor Pinkerton e la sua splendida moglie Penelope si accingono a trasferirsi nella casa che hanno appena acquistata all'asta. Lo stabile è vecchio e tetro, ma i giovani sposi progettano di risistemarlo: con qualche lavoretto si trasformerà nel loro nido d'amore! Una telefonata della vecchia madre ipocondriaca allontana però Penelope dal trasloco; Pinkerton si troverà così ad affrontare la situazione unicamente con l'aiuto del giardiniere Sisto e del cuoco Miseria. Pasticcioni e litigiosi come sono, i due combinano un monte di guai e si bastonano in continuazione. Pinkerton, genio dell'ingegneria genetica, estenuato da questi comportamenti, fantastica di costruire il burattino "perfetto", intelligente, carismatico, che reciti con voce impostata: la Creatura 2.0. Si chiude nel suo laboratorio e dà inizio all'audace progetto. Ma ecco che ritorna, dopo un sabba durato mille anni, la strega, vera proprietaria della casa. Una spericolata giostra di situazioni travolgerà i personaggi e farà decollare nella comicità più irresistibile lo spettacolo verso un lieto fine inaspettato e rutilante. Un "FRANKENSTEIN" burattinesco e demenziale, come mai ve lo sareste immaginato.

PERSONAGGI IN ORDINE DI APPARIZIONE:

- Penelope: novella consorte del dottor Pinkerton. Sventolona dai capelli rossi con una vera passione per i divani con la penisola.
- Il Dottor Pinkerton: scienziato geniale, timido ed abitudinario. Ha un sacco di perplessità sulla nuova casa e … un conto aperto col burattinaio.
- Sisto: giardiniere improvvisato, pasticcione, fifone e vorace divoratore di focaccine di mele.
- Miseria: fratello di Sisto e cuoco creativo, sa cucinare solo focaccine di mele. Chissà perchè.
- Polpetta: cagnetto randagio dall'appetito portentoso.
- La Strega Deborah (con l'H): tornata dal sabba millenario, trova la sua casa occupata. Vendetta!
- La mummia del nonno: ma che ci fa una mummia nell'armadio?
- Frank: creatura 2.0 ha un cervello vero ma, come ben si vedrà, non sempre è un vantaggio.