



Percorso giocoso di Teatro di Figura sulla multiculturalità

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>DURATA:</b>              | 2 incontri di 2 ore ciascuno             |
| <b>ORE TOTALI:</b>          | 4 (+ 1, eventuale, per la 1ª animazione) |
| <b>FASCIA D'ETÀ:</b>        | 4 / 5 anni (scuola per l'infanzia)       |
| <b>NUMERO PARTECIPANTI:</b> | 10 max 12 per gruppo                     |

#### CONTENUTI:

- Filastrocche animate.
- Costruzione di marionettine a stecca.
- Costruzione dell'allestimento da tavolo modulare.
- A richiesta, dimostrazione e primo lavoro di animazione con canzoncina (altrimenti, istruzioni alle educatrici).
- Questo laboratorio può (non necessariamente deve) essere finalizzato ad uno spettacolo rappresentato dai bambini e dalle educatrici.

#### REALIZZAZIONI:

- 1 personaggio per ciascun bambino (con relativa filastrocca).
- 1 "quinta da tavolo / casetta" decorata ogni 2 bambini.
- 1 animazione di filastrocche in gruppo con interventi individuali e corali.

Nelle nostre classi ormai abbiamo bambini di tutti i colori. Anche l'Italia affronta il suo "melting pot". A grandi passi l'integrazione chiede spazio, ascolto, disponibilità. I flussi migratori sono una realtà concreta, che senza dubbio crea nel percorso scolastico nuove domande ed esigenze, qualche problema, necessita di nuove metodologie e rinnovate sensibilità. L'altro da noi, chi arriva, "il diverso", con una parola abusata, è conoscenza, arricchimento, confronto. Questo giocoso percorso con marionette coniuga le "cante" della tradizione veneta con l'apertura ai bambini del mondo, ai loro colori, alle loro voci. Cosicché prima per gioco, poi in uno spettacolo e poi nel reale possiamo abitare tutti una casa comune. Un invito, una speranza. Un messaggio allegro e corale per gli adulti: se si comincia a stare insieme da piccoli, diventerà tutto più facile. Basta volere...

#### L'APRISOJNI

Spettacoli di Teatro di Burattini e Figura - Animazioni - Laboratori didattici - Organizzazione di eventi  
Via L. Sartori, 3 - 31100 Treviso (Italia) - Tel. e Fax 0422.540741 cell. 335.6764694  
e-mail: [sogni@aprisogni.it](mailto:sogni@aprisogni.it) - <http://www.aprisogni.it>



Percorso giocoso di Teatro di Figura sulla multiculturalità

## MATERIALI DI CONSUMO

- ★ Tappi di plastica e di sughero.
- ★ Stecche in legno.
- ★ Avanzi di tessuto (colori e disegni vari).
- ★ Gomitoli di filati vari.
- ★ Pennarelli punta grossa e sottile.
- ★ Perle, passamanerie, merletti, bottoni, minuterie varie per decorare
- ★ Cartone grigio da legatoria o marrone robusto.
- ★ Termocolla.
- ★ Nastro adesivo.

## PICCOLA ATTREZZATURA

- ★ Forbici a punta arrotondata.
- ★ Cucitrici con punti (ad uso degli operatori).
- ★ Pistola per colla a caldo (ad uso degli operatori).
- ★ Cutter (ad uso degli operatori).
- ★ Pinze e tenaglie (ad uso degli operatori).
- ★ Trapanino Dremmel (ad uso degli operatori)

### NOTA BENE!

i materiali di consumo (di recupero) sottolineati in grassetto sono da far portare ai bambini.

### L'APRISOJNI

Teatro di Burattini e Figura - Animazioni - Laboratori didattici - Organizzazione di eventi  
Via L. Sartori, 3 - 31100 Treviso (Italia) - Tel. e Fax 0422.540741 cell. 335.6764694  
e-mail: [sogni@aprisogni.it](mailto:sogni@aprisogni.it) - <http://www.aprisogni.it>