



GUARDA★ MI FACCIO ME!

Laboratorio di costruzione ed animazione di burattini/autoritratto
con manovra a bastone

DURATA:	2 incontri di 2 ore per costruzione ed animazione del burattino
ORE TOTALI:	4
FASCIA D'ETÀ:	4/5 anni (scuola per l'infanzia) - 1° ciclo scuola elementare
NUMERO PARTECIPANTI:	Infanzia - 10 max 12 per unità didattica Elementare - classe divisa in 2 turni di lavoro per 2 mattinate

CONTENUTI:

- Approccio alle consegne del laboratorio attraverso la presentazione di due burattini prototipo: Paolino e Cristinina (autoritratti degli animatori).
- Costruzione della struttura base della testa del burattino.
- Osservazione di se stessi e caratterizzazione del burattino "simile a sé": occhi, capelli, naso, bocca, orecchie, ecc.
- Confezione dell'abitino e degli accessori, utilizzando parti di propri vecchi indumenti.
- Training base all'animazione.
- Impostazione della messa in scena in gruppo di una microstoria: da libretti presenti in biblioteca, a scuola, o raccontata dagli insegnanti (in ogni caso, da concordare con noi).

REALIZZAZIONI:

- 1 burattino / autoritratto con manovra a bastone per ciascun bambino, completo, se necessario, di travestimenti ed accessori.
- Impostazione del lavoro di drammatizzazione di 1 microstoria per gruppo. (Indicazioni per prove e spettacolo finale agli insegnanti).



"Eccoci qui, siamo Paolino e Cristinina. Vedete, io sono un maschio, ho i capelli neri corti e ondulati, gli occhi verdi, gli occhiali, la barba. Io sono una femmina, ho i capelli lunghi e castani, la frangetta, la gonna rossa, gli occhi marrone, la bocca rossa..." Ci presentiamo insieme, noi QUATTRO, e... i bambini ridono. Li diverte questo gioco di miniaturizzazione, che è proprio una magia comica. Diventano nostri complici, subito, accettando le regole con molta serietà. Passano lunghi minuti preziosi ad osservarsi allo specchio, guardandosi le iridi per memorizzarne il riflesso e portandosi un gomitolino di lana vicino ai capelli per confrontarne la corrispondenza di colore. Piano piano nascono i loro "doppi" che vanno ad indossare (pensate!) perfino un vestitino ricavato da uno dei loro "di quando erano piccoli". L'identificazione è quasi immediata. Un po' più laboriosa quella della maestra impegnata anche lei a costruire una "maestrina!" Si transita attraverso questo scherzoso riappropriarsi del proprio schema corporeo, della voce, dei gesti e da qui si potranno esplorare molti territori: dal racconto di una barzelletta che ci è piaciuta, alla rielaborazione di sentimenti, emozioni e scoperte quotidiane e straordinarie. Fino a "mascherarci" e "travestirci" attraverso il nostro "microdoppio" per entrare ed uscire dai personaggi di una storia. Senza rischi, perché tanto non sono mica io... è LUI!!!

L'APRISOJNI

Spettacoli di Teatro di Burattini e Figura - Animazioni - Laboratori didattici - Organizzazione di eventi
Via L. Sartori, 3 - 31100 Treviso (Italia) - Tel. e Fax 0422.540741 cell. 335.6764694
e-mail: sogni@aprisogni.it - <http://www.aprisogni.it>



GUARDA★ MI FACCIO ME!

Laboratorio di costruzione ed animazione di burattini/autoritratto
con manovra a bastone

MATERIALI DI CONSUMO

- ★ Pezzetti di tessuto di vari colori e disegni (anche vecchi abiti da tagliare e riciclare).
- ★ Bottoni, tappi, perline, bigiotteria in disuso, minuterie plastiche e metalliche.
- ★ Pezzi di nastro, passamaneria, merletti, fiori e veletti da bomboniera e similari.
- ★ Lane e filati vari di colori vicini a quelli naturali dei capelli: nero, marroni vari, gialli chiari e scuri, rosso rame, ecc.
- ★ Pennarelli a punta fine.
- ★ Gessi intensi policromi.
- ★ Ovatta di poliestere.
- ★ Maglina di cotone.
- ★ Tondino di legno.
- ★ Termocolle.
- ★ N.B. si richiede espressamente che ciascun bambino porti da casa: 1 proprio vecchio vestitino di quando era piccolo: grembiolino o tutina o maglietta o pigiama o altro e, se possibile, 1 paio di calzini piccoli piccoli <<misura 0>> (ATTENZIONE! I materiali citati saranno riadattati, tagliati ed incollati a seconda delle esigenze costruttive, quindi NON recuperabili a fine laboratorio).

PICCOLA ATTREZZATURA

- ★ Forbici a punta arrotondata.
- ★ Cucitrici con punti (ad uso degli operatori).
- ★ Pistola per colla a caldo (ad uso degli operatori).
- ★ Cutter (ad uso degli operatori).
- ★ Pinze e tenaglie (ad uso degli operatori).

NOTA BENE!

i materiali di consumo (di recupero) sottolineati in grassetto sono da far portare ai bambini.

L'APRISOJNI

Teatro di Burattini e Figura - Animazioni - Laboratori didattici - Organizzazione di eventi
Via L. Sartori, 3 - 31100 Treviso (Italia) - Tel. e Fax 0422.540741 cell. 335.6764694
e-mail: sogni@aprisogni.it - <http://www.aprisogni.it>